

Заявление канадского министра торговли

НЬЮ-ЙОРК, 17 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Юнайтед Пресс из Оттавы (Канада), министр торговли Эйлер заявил, что на следующей неделе он отправляется в Европу и посетит Советский Союз с целью изучения возможности восстановления торговых отношений с Советским Союзом.

ПРИМЕЧАНИЕ ТАСС

Пять лет тому назад канадское правительство без всяких оснований запретило ввоз некоторых главных предметов советского экспорта в Канаду (антрацит, лес, азбест, нефть, выделанная пушнина, спички и др.). В ответ на это советское правительство в свою очередь запретило импорт канадских товаров в СССР.

Краткие сообщения

Варшава, 17. Польское агентство сообщает, что статс-секретарь при председателе совета министров Гжибовский назначен польским послом в Москве. Париж, 17. По сообщению из Испании, в Мадриде бастуют 120 тыс. человек.

Бейлин, 17. Вчера в Тяньцзинь состоялась антикоммунистическая демонстрация. Усиленные наряды полиции и жандармерии атаковали демонстрантов. Около 20 студентов ранены, 28 арестованы.

Аресты фашистов в Детройте

Нью-Йорк. Власти Детройта постановили арестовать еще 15 членов фашистской террористической организации «Черный легион» по обвинению в заговоре против мэра предместья Детройта, который отрицательно относился к деятельности «Черного легиона».

Декрет о роспуске фашистских лиг во Франции

ПАРИЖ, 18 июня. (ТАСС). Кабинет министров утвердил представленный министром внутренних дел Салагрю декрет о роспуске фашистских лиг, подпадающих под действие закона от 10 января 1936 г.



На территории доменного цеха завода им. Хатаевича (Днепропетровск) разбиты цветники, устроены фонтаны. На снимке: один из фонтанов (в виде доменной печи) в доменном цехе завода. Фото Писарева (Союзфото)

ОБСУЖДЕНИЕ ЗАКОНОПРОЕКТА В СОВХОЗЕ № 105

На усадьбах, фермах и бригадах молочно-мясного совхоза № 105 широко обсуждают законопроект о запрете абортов, помощи роженицам, расширения сети родильных домов, аслей и т. п.

Лит Амалия Андреевна — жена ветерана войны № 1 говорит, что наш совхоз один из крупнейших в Невском районе, но в нем до сих пор нет акушерки.

В условиях зажиточной жизни

От всего сердца приветствую законопроект о запрете абортов и помощи роженицам. Некоторые женщины не желают иметь детей, боясь трудностей в воспитании их.

Партия и правительство все делают, чтобы помочь матери правильно воспитывать детей. Расширяется сеть детских яслей, детских и т. п. В условиях колхозной зажиточной жизни говорить о трудностях воспитания детей не приходится.

БЕСЕДЫ ВРАЧЕЙ

Врачи Покровской железнодорожной амбулатории принимают активное участие в разьяснении среди железнодорожников проекта постановления о запрете абортов, увеличении материальной помощи роженицам и т. д.

Работницы Покровского узла очень довольны докладами врачей и просили их, чтобы лекции проводились не только о вредности аборта, но и о воспитании ребенка, о санитарии и гигиене человека и т. д.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ БАЛАНС на 1 января 1936 года

Республиканского склада Ветснабжения НКЗ АССРП (в тысячах рублей)

Table with 4 columns: А н т и в, СУММА, П а с с и в, СУММА. It lists various assets and liabilities, including immobilized assets, mobile assets, and counter-passives, with their respective values in thousands of rubles.

Управляющий Косман.

Главный бухгалтер Александров

Адрес редакции: город Энгельс, Линейная—12 Телефоны: редактора 1-32, секретариата—62, общий—4-26.

Н. ГРИГОРЬЕВ

Председатель турнирного комитета III Московского международного шахматного турнира.

Итоги III московского международного шахматного турнира

Закончившийся недавно в Москве шахматный турнир, являлся третьим по счету международным турниром в Советском Союзе.

К участию в этом турнире от заграничных были приглашены, действительно, все лучшие силы, какие можно было только привлечь. И в иностранную пятерку, кроме Ласкера, Капабланки и Флора, т. е. мастеров с мировым именем, вошли также наиболее яркие представители шахматной молодежи Западной Европы: гроссмейстер Венгрии Лилленталь и молодой чемпион Австрии, гроссмейстер Элисакаес.

Но едва начался турнир, как стало ясно, что советские мастера играют безобразно и что от былой робости прежних первых встреч не осталось и следа. Многих, правда, неприятно поразило обилие ничьих, но при том угасало из виду, что самое это заслуживает, — красноречивое свидетельство ровности состава.

Однако, во втором круге дела советских участников, за исключением Ботвинника, пошли заметно хуже и окончательный результат турнира оказался скромнее: первый приз завоевал Капабланка, второй — Ботвинник, третий — Флор, четвертый — Лилленталь и пятый — Рагозин.

Следующая небольшая таблица дает наглядное представление, как развивались события в первом и втором круге и к чему они привели.

Результаты советских мастеров

Table showing results for Soviet masters: Botvinnik, Raouzin, Kan, Levenfish, Rumin. Columns include I round, II round, 3 rounds, and Total.

Результаты иностранных мастеров

Table showing results for foreign masters: Capablanca, Flor, Liliental, Lasker, Elisakoes. Columns include I round, II round, 3 rounds, and Total.

Из приведенной таблицы видно, что из иностранцев Элисакаес, Лилленталь и Флор сильно подтянулись во втором круге. Капабланка все время играл ровно и только маститый д-р Ласкер не выдержал напряжения борьбы, тогда как все наши мастера, кроме Ботвинника, к концу явно стали «сдавать».

В чем тут причина? Их несколько, но основная в том, что нашим мастерам не хватает выдержки — волевой выдержки, необходимой турнирному бою отнюдь не менее, чем всякому другому.

сказес и за это наши мастера поплатились несколькими тяжелыми поражениями во втором круге.

Б чисто шахматным недостаткам наших мастеров надо отнести слабоватую технику игры, неумение четко использовать, порой совсем ясное, преимущество своей позиции. Помимо этого многие партии турнира показали, что наши мастера уступают иностранцам в умении целесообразно расходовать время, полагающиеся на обдумывание ходов. Благодаря этому, сдвиг да рядом у советских мастеров для продумывания сложной и может быть решающей позиции оставались последние минуты, а то и секунды. Нечего и говорить, что урок отсюда надо будет извлечь, и при том, чем скорее тем лучше.

О некоторых участниках турнира стоит поговорить особо. Капабланка, блестящий победитель турнира, сумел все 18 дней игры провести без единого поражения. Пусть иногда ему и помогало так называемое «турнирное счастье» (в первых партиях с Флором и Ботвинником, при второй встрече с Рагозиным), но в общем он играл на редкость ровно и с углубленной силой. И подлинно высокой техникой он блеснул больше всех.

Зато на другом экс-чемпионе мира, должно быть, сказались тяжелые времена. Возможно, что Ласкеру не доставало также и тренировок. Но во всяком случае, он был не тем непоколебимым Ласкером, каким его привыкли видеть шахматный мир, каким он был еще и на прошлогоднем турнире.

Гроссмейстер Флор, конечно, приступил к турниру с надеждой победить и быть первым. На деле он стал третьим и это для него скорее успех. Однако, и третий призом он должен быть вполне доволен после безрадостного старта. А безрадостным сделали его советские мастера. Недаром сам Флор позднее в шутку отмечал, что турниры без мастеров СССР всегда приятнее: ведь свои четыре поражения он потерпел только от советских участников: Ботвинника, Рагозина, Кана и Левенфиша.

Восебное внимание обратил на себя Рагозин своей смелой игрой, подлинно истинной творческой выдумкой. Но едва ли не главным героем турнира был Ботвинник, показавший себя замечательным бойцом, которого не в силах сломить и самые обидные неудачи, как например, в первой партии с Капабланкой. Кроме того, в игре Ботвинника еще яче прежнего проявилась шахматная зрелость, сознание своих сил и глубина замыслов. Его обе партии с Флором, первая партия с Лилленталем и Каном, способны сделать честь любому гроссмейстеру.

Наконец, самый отрыв Ботвинника на 2,5 очка от следующего за ним гроссмейстера Флора тоже говорит об очень многом. И Капабланка должен был признать, что отныне в международных турнирах любого состава Ботвинник будет неизменно считаться одним из главных лидеров.

В качественном отношении турнир вполне себя оправдал, давши немало партий, представляющих теоретическую или художественную ценность. Эти партии уже проникли в печать, их изучали, ими восхищались. Они выйдут скоро и полным сборником, по которому будут учиться многие, и учиться серьезно.

Но турнир оправдал себя и в другом не менее важном отношении: он ясно показал, в чем сила наших мастеров и в чем их слабость.

Мы теперь отчетливо видим, какие черты надо развивать в них, с какими недостатками бороться. Мы знаем: техника и опыт — дело нажитое, и советские мастера при желании и упорстве получают их. Будут чаще турниры, станут серьезнее тренировки. Богатство же интуиции, творческий порыв — все это присуще нашим мастерам — сынам советской шахматной эпохи.

ТАБЛИЦА 1 и 2 ТИРАЖЕЙ ВЫИГРЫШЕЙ ВЫПУСКА ТРЕТЬЕГО ГОДА „ЗАЙМА ВТОРОЙ ПЯТИЛЕТКИ“

(Беспроцентно-беспроигрышный выпуск). Тираж производился в Смоленске с 1 по 4 июня

Выигрыши выпали на следующие номера серий и облигаций:

Large table with 6 columns: № серия, № облиг., Размер выигрыша в руб., № серия, № облиг., Размер выигрыша в руб. It lists winning numbers and amounts for various bond series.

*) Все остальные 49 облигаций этой серии выиграли по 250 рублей.

По следам материалов „Большевика“

В неупомянутой заметке «О поправках в парижской редакции» сообщалось о том, что в парижской редакции РОБКА на Коммунистической ул. процветает антисанитария, мастера пользуются тупыми инструментами и грязными полотенцами. Во время бритья или стрижки посетители останавливаются мастеров, чувствуя невыносимую боль.

ЦК РОБК, производивший расследование по заметке, уведомил редакцию, что указанные факты подтвердились. Мастер Волберг А. Ф. с работы снят. Приняты меры к устранению всех недостатков.

Ответственный редактор П. РЫЖОВ

САРАТОВСКИЙ ПЛАНОВЫЙ ИНСТИТУТ ГОСПЛАНА РСФСР ОБЪЯВЛЯЕТ ОСЕННИЙ НАБОР студентов на 1-й курс института и на 3-й курс рабфана. Институт готовит высококвалифицированных специалистов, экономистов-плановиков.

Летний театр Государственного Академического нем. театра 20-21 июня открытие гастрольной музыкальной комедии САНДОР СКРИПАЧ музыкальная комедия в 3-х действиях, 7 картинах, перевод Пальмского-Ленского.

КИНО-САД „Ударник“ Сегодня и ежедневно звуковая кино-фильм Партийный билет