

Юбилей синегорской поэтессы из Казахстана

Постоянный автор ДАЦ Надежда Рунде теперь проживает на улице Шиллера недалеко от пересечения с улицей Гёте в маленьком немецком городе Дингольфинг. Ранее он был известен широкой публике разве что как основная производственная площадка по выпуску автомобилей марки БМВ а теперь, как знать, не прославится ли он со временем и как место, где жила и творила рождённая в Казахстане поэтесса Рунде?

Евгений Демидович

Можно подумать, что такое поэтическое соседство Надежды с Шиллером и Гёте оказалось для неё простой случайностью. Никакой мистики! Однако в этом рациональном мире за кажущейся случайностью слишком часто скрыты невидимые для нашего глаза закономерности. Двадцать лет назад, в то время, когда Надежда жила ещё в городе Кустанай, я часто бывал у нее в гостях, где мы много говорили, в том числе на тему судьбы и о месте случая в жизни поэта... Её дом, кстати, находился тогда на улице имени казахского поэта и журналиста Мухамеджана Сералина.

А родилась Надежда в селе с поэтическим названием Синегорск, у самой границы Казахстана и России на южных чернозёмах у реки с не менее поэтическим названием Аят. В переводе с казахского и арабского «аят» означает «стих». Аятами написан Коран. Вполне удачное место для рождения поэта! Как и соседство деревни с золоторудными приисками. Не зря поэзия издревле представлялась людям как некий метафизический эквивалент золота. Подобно старателю, просеивающему породу ради нескольких граммов благородного металла, творец художественного произведения порой просеивает «тонны словесной руды». Пускай великий поэт революции В.В. Маяковский и заменил традиционное золото современным радием, древний эквивалент поэзии не сдаёт позиции ради одного-единственного верного слова или образа. А порою



Портрет Надежды Рунде. Автор Адольф Гунгер.

он внезапно наталкивается «заступом» вдохновения (или копытцем своего Пегаса) на целые россыпи драгоценных самородков.

Несложно представить, что в основе литературного творчества Надежды Рунде лежит как раз такая золотосодержащая жила. А колодец, вырытый её дедом Альбертом Германовичем во дворе дома и служивший источником чистой воды и вдохновения для растущего в душе девочки Нади зерна поэзии? Разве он не вызывает ассоциаций с Иппокреной – таким же источником, но на горе Геликон?

И самое главное... Надежда родилась 8 февраля 1971 года. Именно в этот день, но за 134 года до её рождения, произошло трагическое в истории русской поэзии и в жизни России событие – роковая дуэль между великим русским поэтом Александром Пушкиным и кавалергардом Жоржем Дантесом, окончившаяся смертельным ранением поэта. У Марины Цветаевой в её известном эссе «Мой Пушкин» есть такое высказывание: «Нас этим выстрелом всех в живот ранили». И я вспоминаю, как Надя любила цитировать эти строки. Именно поэтому она обычно не отмечает свой день рождения. Однако, событие это, хотя и трагическое, является поводом для вдохновения.

Сколько всего написано - в прозе и стихах - о дуэли и смерти Пушкина! Он вдохновляет идущих за ним следом не столько фактом своего рождения, сколько гибели. Это имеет характер всеобщей закономерности: смерть известной личности, в особенности, если обстоятельства, связанные с этой смертью, приобрели широкую огласку, всегда является катализатором для выплеска энергии многих людей. «Иди в огонь

за честь отчины, // За убежденье, за любовь... // Иди и гини безупречно. // Умреть не даром, дело прочно, // Ког-

да под ним струится кровь...», - писал известный русский поэт Н.А. Некрасов.

И поэзия Пушкина, и его судьба прошли красной нитью через творчество Надежды Рунде. Не только в стихах, которые непосредственно посвящены Пушкину (а таких у неё немало), но и в самом нерве поэзии.

Всего сказанного, думаю, уже вполне достаточно для того, чтобы вывести неслучайность поэтической судьбы Надежды и увидеть перипетии её биографии через призму мистических совпадений. А ведь ещё можно учесть и близость к 8 февраля других немало-важных дат. Так, например, в день смерти Пушкина - 10 февраля, но спустя пятьдесят три года, в России родился талантливый поэт и писатель - Борис Пастернак. За некоторое время до дуэли и в год рождения Надежды трагически погиб поэт с большой буквы - Николай Рубцов. Наконец, 15 февраля ушёл из жизни наш с Надеждой друг, известный кустанайский поэт Владимир Растёгин...

Завершая размышления о неслучайности дат и обстоятельств в жизни поэтессы, мне хочется привести своеобразный девиз популярного современника Ивана Жданова: «Не мы выбираем жизнь, а жизнь выбирает нас!» Этим всё сказано. Осталось напомнить: поэты уходят... а надежда остаётся! Остаются стихи, которые служат импульсом к рождению других произведений и новых авторов.

И пусть замечательная поэтесса Надежда Рунде радуется на сегодня своими стихами. Слово поэту!

Сестре

Посвящение Надежде Рунде

Ужель зима? Опять февраль?
Да, холодает понемногу...
И прошлых зим немного жаль,
К ним занесло теперь дорогу.
Вот только памяти туман
Пронзает гомон беззаботный,
Метель, бескрайний Казахстан,
Собачий лай из подворотен.
Под самокатками снежок
Хрустит ли или подпеваает,
А из трубы печной дымок
Согреться в хату приглашает.
Там кот урчит в своём тепле
И вкусно пахнет пирогами.
Уютно. Ужин на столе
И половицы под ногами.
Потом прощальные слова
Под гул тобольской электрички,
Любовь. И кругом голова,
И новые уже привычки.
Ах, жизнь, ты вовсе не ждала
И не давала на раздумье...
Ты не всегда была права,
Я не всегда была разумна.
Мелькали дни, сновали сны,
Сменялись города и люди,
И было долго до весны,
Опять февраль. И снова будет.
Теперь всё меньше суеты,
И снега здесь совсем немного,
Но также планы и мечты.
Чего просить ещё у Бога?...

Автор Валентина Лебедева (Рунде)
08.02.2021, Вайдахузен

Молитва

Проходит всё - и мы проходим,
В дожде плывём, как в пароходе:
Плывут в портретах люди стоя,
И мы плывём с тобой - двое.
За нами следом внуки, дети -
Теперь они за всё в ответе,
Теперь они уже в пути,
За всё их, Господи, прости!

2019

Зимнее

Памяти мужа

Я не отвечу - ты молчишь,
Меж нами гладь да тишь,
Своё кино ещё кручу,
А ты уже летишь.
Ты не глядишь по сторонам
А по воздушным трассам,
Отныне не доступный нам,
Взрываешь первым классом.
Лишь видишь в окна, что светло,
Родители седые,
А рядом белое пятно -
Апостолы святые.
Кружатся, солнечно летят
Молитв моих косынки,
Несёт их пара голубят
Сквозь небо, по старинке.
И мы разорваны с тобой
На две полоски ткани,
И нет надежды мир земной
С твоим связать руками.
Тебе открыт небесный свод,
Клубишься в звёздной пыли,
А на земле полно забот,

Снега поля укрыли.
Я голубя сажаю в снег
И кутаю в платок,
И распрямляется вовне
Крыло, как лепесток.
Он вырывается из рук
И в облака летит,
Он точно знает свой маршрут
И нас соединит.

09.01.2021

День рождения

Заведёшь ты сама карусель
В голубом индевеющем парке
И прокатится вместе, метель,
Мы на этом холодном подарке.
Золотых фонарей маяту
Мутный лёд раскидает на корте,
Мы задумаем с тобой лишь к утру
Их как свечи на праздничном торте.

1994

Два правила

В года соединяю нити-дни,
Хотя порою им я ни сродни.
Двум правилам я следую без лени:
Искусству сотворения мгновения
И тайне поклонения творцу,
Чтоб наконец предстать его лицу.
А дни, что мне бывают частью чужды,
Я страждующим жалую на нужды.

Коль бремя бытия спроста отвергнешь,
Тем сам себя из вечности низвергнешь.
22.01.21