

Поклонная гора



В шальные девяностые, когда в России - могильнице СССР завершившую общественную борьбу с кровавой властью, практически самостоятельно реализовав полувекские сторонние выводы.

В стране шла дикая приватизация советского наследия и денежная реформа. Везде были пустые прилавки, рост цен, обесценивание накоплений, невыплата пенсий и зарплат, падение рождаемости, рост смертности, преступность, терроризм, чеченские войны, экономический и конституционный кризис. На помощь бывшим советским людям в который раз пришёл ненавистный

запад, который бесплатно присылал братскую гуманитарную помощь: продуктами, одеждой, медикаментами.

Волею судьбы, долгие годы мне тоже приходилось принимать участие в этой благородной, человеческой, интернациональной акции в качестве директора европейской христианской гуманитарной помощи. Приходилось всё это организовывать, финансировать и лично доставлять гуманитарку в Россию и во многие страны СНГ. Простые люди в нужде не виноваты, особенно их дети.

Плодить надо не ненависть, а христианскую любовь! Но именно в то время, 9 мая 1995 года в Москве, в конце Кутузовского проспекта, на пустыре поклонной горы, в честь пятидесятилетия победы в Великой Отечественной Войне, отдельно изъятая часть второй мировой войны, был заложен один из крупнейших в стране новый мемориальный парк.

В центре в виде полуподковы расположено огромное здание музея победы. В парке красуется высочайшая Стелла победы, храм Георгия Победоносца, христианская часовня для молитв, мемориальная мечеть, мемориальная синагога, музей холокоста, памятник - часовня испанским добровольцам, памятники героям войны, памятник воинам-интернационалистам, памятник без вести пропавшим солдатам, оставшимся без могил, памятник фронтовой собаке, памятник участникам ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС, много, очень много военной техники времен второй мировой войны. Завершал всё это цветомузыкальный фонтанный комплекс и Вечный огонь

Обойдя всю территорию и познакомившись с экспонатами, я зашёл в здание музея и на втором этаже рассматривал чудесные картины неизвестного мне в то время художника самородка - Александра Шилова.

Его картины реально прикасались к моей душе. Великолепный портретист, пейзажист, создатель философских натюрмортов. У его картины «Дед на завалинке» я простоял больше часа. Хорошая картина, она как женщина заставляет в себя влюбиться и не отпускает.

На большом светлом полотне чудесный весенний день. Ярко светит солнце! Вокруг искрится снег и тает! На переднем плане лужицы. Тишина! На картине - деревенский дом! Перед домом на завалинке сидит небритый дед в шапке-ушанке, в старом тулупе, в латаных валенках, опираясь на свою тросточку подставляет лицо свету и щурится на солнышке. На лице блаженство! Он очень счастлив! Он пережил ещё одну зиму... Жизнь прекрасна!!!

Но в суете сует дед на картине мало кого из посетителей интересовал. Все стремились к ощущению славы! Фотографировались на фоне оружия, знамён, наград и всяких смертоносных атрибутов!

Вдруг женщины – смотрительницы, которые находились в зале, резко побежали к окну и стали восхищаться:

-Лужков приехал! Лужков приехал! – восторженно кричали они.

Кто в то время не знал это имя? Второй мэр Москвы, первый в телевизоре. Над головой ореол, за плечами крылья... В руках власть, вокруг охрана. К его театральным визитам в больницы завозили здоровых пациентов. Он строил для всех, а богател сам... Обо всём этом народ шептался не всегда уже особо таясь...

Вместе с другими я тоже подошёл к окну и увидел, что на территорию парка прямо по пешеходным дорожкам въехала колонна крутых чёрных супердорогих иномарок, таких, какие показывают в криминальных сериалах. Колонна остановилась под самыми нашими окнами.

Из них вышли люди и сразу было видно, что кому-то они оказывают особое внимание. Вокруг него толпились телохранители, фотографы, телеоператоры, люди с микрофонами, массовка. Все его о чём-то спрашивали, чем - то восхищались, за что-то благодарили... Ублажали... Подхалимничали...

Потом ему, узнаваемому по его знаменитой кепке, принесли и дали в руки лакированную лопату с георгиевским бантиком, будущий экспонат какого-то музея.

Под многочисленными взглядами и телекамерами он копнул два раза землю. В лунку вставили приготовленное молодое деревце. Все восторженно захлопали в ладоши. Лужков что-то сказал на камеру, и со своей огромной свитой пошёл обратно к машинам. Все сели в свои служебные люксы автомобили и колонна с громкой милицейской цветомузыкой тем же путём улетела в город.

-Ненавижу показуху! – возмущённо забормотала тощая старушка – смотрительница музея, ровесница системы и недовольно засеменила в другой зал. - Кому-то и любовь не в радость, если про неё не знают все вокруг...

В тот же день в новостях передали, что господин Лужков, мэр города Москвы на поклонной горе, в парке победы посадил памятное, именное дерево!

Прошло время, великий и прекрасный «Урфин Джюс» от одного щелчка тогдашнего рокировочного президента со свистом улетел со своего поста. Не помог длинный список добрых дел, все его награды, верные друзья и связи. Никто в стране не заступился.

Свою кепку он продал с аукциона за 15 тысяч долларов, потом за 200 000 рублей продал свою белую капитанскую фуражку – подарок прежних, преданных людей. Заначки, хранящиеся за границей, хватило бы ему на восемь жизней. Но свою жизнь он закончил не в почёте, не у власти и не в Москве, а в Мюнхене, у ненавистных немцев, которым заложил он памятник на поклонной горе.

Но история от этого не меняется, меняется её освещение и не вся история обязательно должна быть чёрной, в ней всегда есть белые пятна. Просто тогда из зазеркалья, зеркальные вожди наших предков разошлись в своих принципиальных взглядах, планах, выводах. Кому многое дано, с того много спросится...

А дети за отцов ответственности не несут. Внуки хотят знать истину. Историки разбираются в деталях. Победителей не судили раньше, теперь судят и судить будут!!!

«Нехорошие» немцы Лужкова успешно прооперировали и хорошо лечили. Только человеческое его сердце после пережитых катаклизмов, стрессов, перепадов просто не выдержало очередной нагрузки. В Москву вернулось только тело. Тело бывшего члена атеистической партии бывших победителей прописали на кладбище – музее, в христианском Новодевичьем монастыре. Верующие снова впустили к себе атеистов.

Бессмертный полк колени не склоняет, а смертный полк, надеюсь, осуждает. У стреляных и не стреляных воробьев на один и тот же факт всегда разное мнение, потому что у них разные в жизни ценности.

Сегодня на поклонной горе снова выставлена трофейная техника новых военных побед, ненужных смертей, ненужных потрясений. Бывших союзников, друзей и даже братьев потомки победителей назначили своими новыми врагами. История развивается по спирали.

Христиан вражда не радует, радует дед на картине, доживший до глубокой старости и, как ребёнок, радующейся жизни... Жизнь у всех единственная, никто не вправе ее лишать, тем более, гордиться этим...

Поставьте на горе не стеллу смерти с громкой барабанной славой, а тихий христианский крест, с Христом распятым, которого тоже казнили неверующие в него, а за сутки до этого, ликуя, фарисеи кидали ему под ноги цветы и свои одежды. Прославляйте не бога войны, себя и смерть, а Бога мира!

Поклонная гора от слова поклонение. Поклонитесь Творцу, служите его заповедям! Встаньте перед Богом на колени и молитесь! Поклонная гора и все живущие на свете достойны любви Божьей. Христос воскрес, воскреснет и Россия...

Коль веришь - верь, взойдет она, звезда пленительного счастья и ...

Райнгольд Шульц.
Германия Гиссен.
05.05.2024.
Православная пасха

Христианская песня девяностых

Славь Творца, безбожная страна,
Коль возможность вновь тебе дана,
В годы отступленья твоего
Время благодатное пришло.
Ты давала Господу обет,
Но с тех пор прошло немало лет,
И теперь не тут ты и не там,
Стала ты служить иным богам.

Припев:
Россия, Россия, склонись перед Богом,
Склонись перед Богом твоим.
Кого ты забыла, Кого не почтила,
Кого перестала любить.

Кто создал планеты и луну.
Кто создал небесную страну.
Кто законы дал Вселенной всей,
Землю держит Кто в руке Своей.
Сколько нежных слов Он говорил.
Дверь спасенья для тебя открыл.

За тебя Сын Божий пострадал,
Кровь пролил и жизнь Свою отдал.
Над судьбой задумайся своей
И к врагам не относись друзей.

Для Христа границы ты открой,
Пусть к тебе придет Спаситель твой.
Нежно посмотри Ему в глаза
И пойдя по праведным стезям.

У Скабеевой на программе стратег с благородными седыми висками неторопливо объясняет, что в СВО есть три варианта ведения боевых действий:

- 1) Разбить город в труху вместе с защитниками и населением,
- 2) Поразить только стратегические точки (мосты, склады и пр.), но это долго,
- 3) Длительная осада, чтобы жители сами стали вымирать от голода.

В случае спецоперации, он считает, выбран первый вариант, то есть в труху вместе с жителями. Всё это народ поддерживает? Я забыла дышать. Какая ещё нужна информация большей части населения России, которая якобы не в курсе? Им вот этой людоедской системе не достаточно, чтобы сердце остановилось?

Но вот посмотрите в будущем, когда Путин не будет у власти и придёт кто-то другой и начнется по российской традиции развенчание предыдущего "преступного" правителя, как они все будут верещать, что "они же этого не знали". А.Я.

17-комнатная вилла семейства Горбачевых в Баварских Альпах в 2017 году была выставлена на продажу за 7 млн евро. А в 2018-м сообщалось, что экс-генсек живет в местечке Роттах-Эгерн (Бавария) в доме под названием «Замок Хубертус». <https://ok.ru/skazi>