

Интересная суббота



Раньше немецкая железная дорога работала, как швейцарские часы, теперь без опозданий не обходится. В воскресенье, вместо расчетного времени, я вернулся из Берлина домой, на полтора часа позже, практически глубокой ночью. Уставший, как папа Карло!

Но зато впечатлений привёз выше крыши, а в подтверждение к ним 370 фотографий, множество коротких видеофильмов и кучу визиток – свидетельств новых знакомств.

В Берлине, в Марцане, в помещении «Alte Börse», для приглашённых на мероприятие немцев из России прошла интересная суббота. Приехало много замечательных людей, известных российских немцев.

На встрече присутствовали Вице-президент немецкого Бундестага Петра Пау, Министр культуры и СМИ Германии профессор Моника Грюттерс. Были представители почти всех ведущих партий; представитель молодёжной ассоциации Казахстана из Алма-Аты госпожа Ольга Козакова. Международное общество «Дружба-Freundschaft». Руководство музея российских немцев из Детмольда.

Зачинщик и организатор события – молодой, активный инициатор Вальтер Гаукс, председатель Федеральной молодёжной организации землячества российских немцев, руководитель Берлинской молодежной организации «Ли́ра» со своим, всё успевающим, заместителем Александром Корнеевым, под отцовским наставничеством Генриха Цертика, позднего переселенца из Казахстана, ставшего в Бундестаге первым депутатом из числа российских немцев, членом Комитета по культурному и Комитета по внутренним делам.

Приехали на встречу Федеральный Председатель Землячества немцев из России Вальдемар Айзенбраун, заместитель федерального председателя Землячества немцев из России Эрнст Штрамайер, члены президиума землячества Лилли Бишофф, Адольф Браун и неутомимый пропагандист нашей истории Якоб Фишер.

Прибыли из Гамбурга Артур Штайнхауэр, руководитель и владелец самой крупной в Германии торговой фирмы российских немцев «Монолит», и его сестра – писательница и переводчик – София Вагнер, которая только что выпустила на немецком языке толстую книгу (800 стр.) «Gedenkbuch» о российских немцах, находившихся в ГУЛАГе Нижнего Тагила.

Присутствовали издатели и владельцы газет Виктор Кирхгёснер («Новые Земляки») и Евгений Гептин («Переселенческий Вестник») с корреспондентом Татьяной Хеккер; руководитель библейских семинаров в Бонне доктор Генрих Дерксен; известный кинорежиссер-документалист Фридрих Экгардт. Были и столичные активисты Александр Байзель, Генрих Керер, Виктор Граф и Александр Крэйк.

Присутствовала Светлана Кузьмина от Берлинского радио, Сергей Лагодинский и Дмитрий Гребенщиков от телевидения. Они брали интервью и много снимали. На встречу съехались бизнесмены, руководители общественных организаций, певцы, музыканты, танцоры, художники, писатели и многие другие.

Всё было замечательно организовано и похоже на большую, яркую, шумную свадьбу или на день выборов в СССР с концертной программой художественной самодеятельности, буфетом и народным гуляньем одновременно. Огромное здание было полно народа.

Мне, члену литературного объединения «Немцы из России», исполняющему обязанности пресс-службы по связям с русскоязычной общественностью и СМИ, предложили, как автору, презентовать свои книги и поучаствовать в форуме культуры российских немцев.

На форуме культуры собралось человек пятнадцать в большинстве незнакомых друг другу людей. Вальтер Гаукс и Генрих Цертик всех гостеприимно поприветствовали, а затем передали полномочия бывшему председателю культурного совета землячества – и пошли приветствовать других.

Собравшиеся вместе люди, с большой надеждой на серьёзный разговор, даже не имели возможности представиться и познакомиться друг с другом.

Лектор сразу погнал в карьер и начал рассказывать об истории российских немцев, об их культуре, о том, что немцы из Сибири отличаются от немцев из Узбекистана, поволжские от кубанских... и так далее, и тому подобное.

Совсем не об этом хотели поговорить присутствующие, а именно, обсудить назревшие проблемы сегодняшнего дня и будущего уникальной культуры немцев из России!

Сосед справа, не скрывая, закрыл глаза и откровенно спал, как на неинтересном уроке, остальные тактично молчали. Первым не выдержал и возмутился излагаемой информацией кинорежиссёр Фридрих Экгардт, он выдал острую реплику, демонстративно встал и вышел из комнаты.

Следом удалился оперный певец из Кёльна со своей спутницей, за ними потянулись вольнослушатели. Несколько раз прерывал оратора и хотел вернуть лектора на нужные рельсы доктор Вальтер Фризен из Дортмунда.

Но лектор уклончиво реагировал на замечания и продолжал говорить о том, что культуры советских евреев и российских немцев очень близки друг к другу. Мы переселенцы являемся носителями этих культур.

Что Талмуд, Коран и Библия – почти ничем не отличаются в содержании. В каждой написано – не убей! Не укради! В них очень много общего! Islam gehört zu Deutschland! Будущее Германии – это мультикультурное общество! К этому надо подходить с пониманием, и не осуждать!

А российским немцам следует самим лучше интегрироваться, послушно себя вести и не ходить на «Лизины» митинги. Свободу надо оправдать покорностью!

Его речь была однобокой, с тоновым подтекстом: не смей другого мнения иметь!

Тут уже и терпеливый папа Шульц не выдержал и сказал, что в жизни не все так, как хочется. Такая лекция может и подошла бы для школьников младших классов, но мы взрослые переселенцы, которые прожили трудную

жизнь! Мы – беспартийные, а поэтому свободные люди, ощущаем мир совсем по-другому! Мы знаем, что почём и чем всё кончается!

Совместные сумбурные возмущения слушателей дали результат. Вместо хорошего разговора получился пшик! Лектор обиделся на непокорных земляков и скоропостижно покинул помещение.

В соседнем помещении референт землячества по социальным вопросам - Адольф Браун проводил форум о «горячем» пенсионном вопросе немцев-переселенцев. Там была совсем другая обстановка. Живой, заинтересованный, дружелюбный разговор с массой идей и новых предложений. Всё бы это взять и узаконить!

Но пока практика говорит, что справедливость будет восстановлена лет через пятнадцать, когда вопрос о пенсиях будет благополучно и автоматически положительно решён, то есть отсохнет сам собой, потому что вымрут те, кого он ныне интересует.

Вопрос с признанием дипломов тоже благополучно решен политиками, прождав 27 лет, я, как и многие земляки с выходом на мизерную пенсию потерял к нему всякий интерес и воспылил обратной любовью и благодарностью ко всем, кто создал переселенцам эти замечательные условия.

Остается надеяться на Бога, на здравый смысл и на неугасимую энергию таких людей, как Адольф Браун!

После форума в большом зале была встреча с представителями всех партий. Потом приехала министр культуры Германии Фрау профессор Моника Грюттерс, которую с почётом и аплодисментами встретили все присутствующие. Она обратилась ко всем с приветственной речью.

В ответ депутат Бундестага Генрих Цертик со словами благодарности вручил ей в подарок три тома кулинарных книг с рецептами кухни российских немцев.

Затем министру культуры вручил свою книгу «Tränen und Träume» писатель - переселенец из Гисена Папа Шульц со словами надежды на лучшую долю для немцев - переселенцев и пожеланиями скорейшего подъёма культуры и литературы немцев из России. Он выразил общее пожелание немцев из России, чтоб от несправедливости и равнодушия властей «Слёзы и грёзы» российских немцев не повторились бы на долгожданной исторической родине!

После взаимных любезностей и аплодисментов состоялся большой гала-концерт, на котором выступили хор переселенцев, танцевальные коллективы, детские ансамбли, музыканты, певцы и юмористы.

Ночевали мы с кинорежиссером Фридрихом Экгардтом в только что отремонтированном, новеньком и чистом двухместном номере отеля «Die Botschaft». Отель этот находится в здании бывшего посольства Сирии в ГДР. Теперь там хозяйничает предпринимательница - российская немка Мария Дерр, героиня рассказа «Мариенбург» из книги Папы Шульца «Немцы из России».

Фридрих Экгардт – 82 летний человек, повидавший мир, снимавший фильмы о разных людях – долго не мог успокоиться.

– Что в человеке главное? – возмущался кинорежиссер, – Культура! Культура – это очеловечивание человека. Культура – это поклонение свету, добру, справедливости и любви. Культурные люди читают книги, а цивилизованные смотрят пустые фильмы и в книгах не нуждаются. Вот сколько книг ты сегодня реализовал?

– Три! Девять раздарил! – ответил я.

– Вот именно! Душа пуста, набиты лишь желудки. Никто нам не поможет изменить ситуацию. У меня столько планов снять фильмы о наших достойных общественного внимания интересных людях, а мне наши карьеристы рассказывают абсурд про мульти-культу!

Я думал, что мы соберёмся, обсудим проблемы сегодняшнего дня: что надо делать, как поступать? Это наша культура, её надо спасать! Вот об этом и надо было говорить. Но вместо этого нам опять собрались вешать лапшу на уши?

Знаешь? Партийный человек, как коза на привязи, у него нет свободы на личное мнение и мировоззрение, ему надо преданно гнуть линию своей партии.

В советской армии, во всех воинских частях, везде были теплые местечки для нежелающих физически работать, преданных делу партии замполитов, которые упорно продвигали линию ЦК, забывая о своём положительном, личном авторитете перед людьми. **Солдаты звали таких метким словом, на блатном жаргоне.**

В нашем народе столько хороших, талантливых людей! Сегодня со сцены выступал певец Александр Штайнбрехер или Диана Кригер? Заслушаешься!!! А маленькая Евелин Изабелл Шрёдер? «Талантам надо помогать, бездарности пробьются сами».

А наши таланты сидят на социале, в тени, никто их не видит, никто о них не знает. Наша культура, как бедная золушка у потухшей печки.

Если во главе нашего бытия стояла бы «красавица культура», то все остальные сферы человечества наполнились бы смыслом. Вера в Бога, любовь к ближнему и родная культура, – это святыни любой нации.

Роман Асафович.

Германия. Гисен.

17.09.2017-20.09.2017.

В тексте 1352 слова и 9928 знаков. (8)

<https://ok.ru/video/374943320630>

<https://my.hidrive.com/share/9lld.wvc1a>

<https://www.youtube.com/watch?v=X6H2Cwjpa4g> Видео представление участников.

<https://ok.ru/roman.schulz.papaschulz/album/859676252470>

<https://www.facebook.com/wirwaehlen/photos/rpp.123096788230386/200735507133180/?type=3&theater>

Здравствуйте, уважаемый Райнгольд! Прочла Вашу статью «Интересная суббота»! Очень эмоционально, экспрессивно и живо – написано от души и сердца! С уважением Л.К.