

ИНТЕРВЬЮ

писательницы и поэтессы Надежды Рунде с Райнгольдом Шульцем
об итогах конкурса «Золотое перо Руси 2022»

Райнгольд Шульц (Роман) Асафович — Русско-немецкий писатель, публицист, общественный деятель, представитель этнических немцев стран бывшего СССР. Литературный псевдоним «Папа Шульц». Автор более 20 книг и более 1400 публикаций в СМИ.

Райнгольд ШУЛЬЦ родился через 4 года после окончания ВМВ 01.11.1949 года, на севере европейской части СССР, в посёлке Краснозатонском пригороде столицы Коми АССР города Сыктывкара, в лютеранской семье высланных из Карелии житомирских немцев-колонистов.

Служил в ВВС в Великом Новгороде, затем в Крыму в филиале Центра подготовки космонавтов, после демобилизации работал в Коми Управлении гражданской авиации.

Окончил Сыктывкарский государственный университет, экономист. Имеет двух дочерей и внуков.

В 1990 г. с семьёй реэмигрировал в ФРГ, в город Гиссен. Работал на многих фирмах, не по специальности. С 01.02.2015г на пенсии.

Райнгольд Шульц член землячества «Немцы из России», член всегерманского интеграционного совета «Немцы из России», член литературного объединения в ФРГ «Немцы из России» и международной ассоциации писателей и публицистов, куда его принимали в знаменитом немецком издательстве "Посев", а также Берлинского литературного общества „Berliner-Literaturbund“ и Международного Сообщества Писательских Союзов, правопреемника Союза писателей СССР. ЧЛЕН ВСЕМИРНОЙ КОРПОРАЦИИ ПИСАТЕЛЕЙ - штаб квартира в Нью-Йорке.

Папа Шульц юморист, писатель, публицист, он является активным членом современного общества, пишет стихи, басни, историческую прозу, юмористические рассказы, публицистику, пародии, анекдоты, христианские и житейские истории, репортажи, сказки.

Он многолетний лауреат многих литературных конкурсов, в том числе десятикратный лауреат в разных номинациях, международного литературного конкурса «Золотое перо Руси».

Подробности в Интернете: <https://www.google.com/search?client=firefox-b&d&q=%D0%9F%D0%B0%D0%BF%D0%B0+%D0%A8%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%86>

В 2022 году, по итогам международного конкурса, «Национальная литературная премия ЗОЛОТОЕ ПЕРО РУСИ» на который, поступило более 15 тысяч произведений из 24 государств мира, в этом году, в список победителей конкурса попало 278 лучших авторов, это один из 54 участников, в том числе по различным литературным номинациям в список победителей вошло четверо лауреатов из Германии. *1

ЛАУРЕАТ по Номинации ЮМОР Райнгольд Шульц (Папа Шульц. 20 книг) (г. Гиссен, Германия) За ряд юмористических рассказов. (Диплом). С 2008 года, в этом конкурсе, это его 10 победа.

Номинация ОЧЕРК: Хэндус Галина Николаевна (8 книг) (г. Бад Дрибург, Германия) за высокое художественное мастерство, тонкий юмор и любовь к странам Германии и России в серии очерков «От немецкого информбюро». Сертификат соответствия № 248

ЛАУРЕАТЫ по НОМИНАЦИИ СКАЗКА Гелимсон Лев Григорьевич (Лео Гимельзон «Himelsohn») (г. Мюнхен, Германия) за произведение «Сказка о волшебной психологии». (Диплом)

Настольная МЕДАЛЬ КРЕМЛЬ. Вадим Глузман (г. Бремен, Германия) за ряд патриотических произведений.

В связи с большим наплывом произведений на конкурс, а также с политическими разногласиями между странами, сеющие вражду между творческими людьми, в этом году работы отбирались коллегиально более ста литераторами, советниками членами жюри из разных стран.

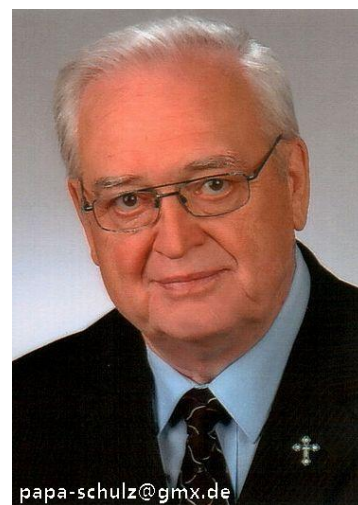
Поздравляем всех победителей с заслуженным признанием! С пожеланиями новых творческих удач!

-Райнгольд! Среди четырёх лауреатов конкурса из Германии ты единственный русскоязычный немец. И ты в десятый раз стал лауреатом этого конкурса. Завидное постоянство. Теперь ты Рыцарь Золотого пера? Какие у тебя чувства в связи с этим?

-Первая победа в международном литературном конкурсе «Золотое перо Руси» в 2008 году была подобна бурному извержению вулкана, лавины внутреннего ликования! Радости от успеха!

Поздравления в этом же духе летели со всех сторон, от родственников, от друзей, коллег, читателей, знакомых и незнакомых людей.

Аэрофлот, в котором я когда-то работал, вместе с его работающими сейчас там моими сейчас читателями, выделил бесплатный авиабилет из Франкфурта на Майне в Москву, для участия в торжественной процедуре награждения.



В Москве, в доме писателей, была запоминающаяся на всю жизнь торжественная часть, вручение наград, много знаменитых и узнаваемых лиц, много знакомств, много поздравлений. Было интервью для телевидения, участие в фуршете за одним столом с писательской элитой новой России. Масса вопросов, масса планов, масса надежд.

Поэтому учредителям и родителям этого культурного движения, писателям Светлане Савицкой и Александру Бухарову, а также всему экипажу сотрудников, всем членам жюри моё искреннее восхищение за преданность делу, мастерство, образованность, профессиональность и любезность в общении.

После фуршета мы читали свои лауреатские произведения в самом большом университете России – Московском государственном университете имени Михаила Васильевича ЛОМОНОСОВА, в государственном астрономическом институте имени П. К. Штейнберга, на факультете астрофизики и звёздной астрономии, на Пятницких литературных вечерах, организованных дискуссионным клубом Интернет журнала «Русский переплёт».

2008 год запоминающийся. Медведев перенял власть Путина. В России вдвое сократилось количество политических партий. От поездки в Москву осталась масса впечатлений, с которыми «по просьбе трудящихся» на встречах с читателями и на улице приходилось делиться ещё не один год. *2.

В 2022 году, я отправил свои работы на конкурс 11 января, ещё до событий. В тихом, светлом, мирном январе. Прошло 14 лет, участия и пришла десятая награда в самом известном международном литературном конкурсе, но в новых условиях военной спецоперации России в Украине, которая стёрла на нет, всю искренность и радость этой победы. Радость была минимальной, как вспышка сырой спички в проливной дождь. Никто из окружающих даже не отреагировал на эту новость. Никто не обрадовался, никто поздравил, некоторые даже осудили за участие.

27.10.2022 г. в Москве прошла торжественная церемония награждения. Всем победителям конкурса Золотое перо Руси были вручены награды и они уже разъехались по домам, а мне диплом до сих пор пока никто не прислал. Я и не напоминаю.

Мне говорят, это тебе такая тихая, встречная санкция, как жителю недружественной страны. А я бы очень хотел, чтобы народная дипломатия, культура и литература были бы выше этого... Свое мнение по этому вопросу я письменно изложил в протесте ещё 24.03.2022г.

-Райнгольд! На 2022 год, по разным номинациям, ты являешься десятикратным лауреатом престижного Международного конкурса «Национальная литературная премия «Золотое перо Руси». Интернет сообщает об этом так:

2008 г. Москва. Международный литературный конкурс «национальная премия Золотое перо Руси», в специальной номинации «Русское в нас» в центральном доме литераторов Папе Шульцу присудили победу за рассказ «ЧЬЯ ВО МНЕ ДУША?» ДИПЛОМ и фарфоровую статуэтку - эмблему конкурса. (1)

2010 г. Москва. Творчество Райнгольда ШУЛЬЦА во второй раз было отмечено на международном конкурсе «Национальная литературная премия «ЗОЛОТОЕ ПЕРО РУСИ»» литературной медалью на ленте «ЗА ВЫСОКУЮ ГРАЖДАНСКУЮ ПОЗИЦИЮ» (2) и дипломом устроителя конкурса ЗПР Александра Бухарова «ЗА ВЕРНОСТЬ РУССКИМ ТРАДИЦИЯМ» (3)

Основатель и Президент Содружества литературных сообществ Золотое Перо Руси Светлана Савицкая из Москвы посетила Германию и 17.05.2011 на творческом вечере в городе Вецларе в качестве особой награды к юбилею, лично вручила сертификат и передала в дар писателю изготовленную вручную сорокасантиметровую авторскую куклу с лицом и именем Райнгольда Шульца. (4)

Сертификат на куклу Папа Шульц: <https://ok.ru/roman.schulz.papaschulz/pphotos/427036590646>

Кукла Папа Шульц: <https://ok.ru/roman.schulz.papaschulz/pphotos/930945520182>

Бюст Папы Шульца на книгах: <https://ok.ru/roman.schulz.papaschulz/pphotos/611890865974>

В 2011 году Оргкомитет Содружества литературных сообществ Золотое Перо Руси при содействии Союза писателей-переводчиков принял решение наградить в рамках Национальной литературной премии Золотое Перо Руси: Райнгольда Шульца медалью и дипломом «За солнечную деятельность» (5)

В этом же году он снова оказался в списках победителей «Национальная литературная премия «ЗОЛОТОЕ ПЕРО РУСИ 2011» сразу по двум номинациям.

В Военно-патриотической номинации за рассказ «Самоволка» его наградили дипломом имени Твардовского с вручением специальной медали «За высокую гражданскую позицию и патриотизм». (6)

В спортивной номинации, за интервью «Самбо», он награждён специальной грамотой от Государственной Думы Федерального Совета Российской Федерации, подписанной председателем комитета по спорту А. Т. Сихзврулидзе. (7)

В 2014 году Международный конкурс Национальная литературная премия Золотое Перо Руси. Номинация Новизна награждает Райнгольда Шульца (г. Германия) за верность традициям мировой культуры, сердечную щедрость, направленную на поддержание русскоязычных немцев в Германии, душевную заботу об обездоленных соратниках и современниках. Специальным ДИПЛОМОМ СВЕТЛАНЫ САВИЦКОЙ с прилагаемым ценным подарком за исключительный свет в творчестве и верность нравственным традициям мировой культуры. (8)

10.10.2021 г. Золотое перо Руси. Номинация духовность. За произведение: Бабушка на Восточном базаре. (9)

По итогам международного конкурса «Национальная литературная премия ЗОЛОТОЕ ПЕРО РУСИ – 2022» Райнгольд Шульц (Папа Шульц) (г. Гиссен, Германия) за ряд юмористических рассказов, а именно за книгу «Анекдоты Папы Шульца» и рассказ «Марокканское уважение».) стал лауреатом по Номинации ЮМОР (Диплом) (10)

У тебя голова не кружится от успеха?

- Дорогая Надежда! Мне очень нравится, как на подобный вопрос отвечал Булат Окуджава. Он сказал, когда меня начинают сильно хвалить, я иду на кухню мыть посуду. Посуду мыть я тоже очень люблю!

А голова пока ещё кружится, от только что перенесённой болезни, после трёх прививок, печально знаменитого коронавируса. Похоже, мы с женой его переборол.

- Райнгольд, как вы думаете, так ли уж нужны конкурсы поэтам и писателям?

- Тут и сомневаться нечего. Конечно нужны! Во первых - это конкуренция на выявление лучших из лучших. А конкуренция всегда шлифует мастерство, оттачивает перо, мысли, отношения, расширяет новые контакты, отношение и общение. А общение на равных единственная роскошь, которая есть у творческого человека.

Считаю, что Германия много теряет, потому что не мобилизует интеллектуальный потенциал талантливых наших немцев переселенцев. У нас сейчас около 300 писателей и поэтов пишущих вразброд, а конкурс смог бы всех объединить под любой темой. Это я уже 30 лет в упор говорю нашему землячеству, всем уполномоченным федерального правительства по делам переселенцев и национальных меньшинств. Нынче снова повторяю это нашей русскоязычной немке - Натали Павлик, занявшую эту должность в новом правительстве. Нашим депутатам, и руководителям всех общественных организаций. Услышьте нас!

У нас русскоязычных немцев, есть мысли, знания, чувства, мнение и разумение, но местные немцы к нам относятся не лучше, чем бывшие советские элиты.

Поэтому наши авторы и разъезжаются. Писательница Elena Dumrauf-Schröder, вернулась на Алтай. Александр Райзер из Берлина вообще переехал на ПМЖ в Банкок!

-Существуют сотни литературных конкурсов и премий. В чём приоритет для вас как для автора "Золотого пера Руси"?

-Я принимал участие и был призером во многих, разных международных литературных конкурсах, таких как «Читательское сердце», «Литературное наследие», «Журнальный вариант», «Христианская литература», «Мужская юмористическая проза», «Крапивная история», «Лёгкое дыхание», «Восхищение женщиной», «Рунет».

Был победителем в конкурсе белорусского журнала Метаморфозы, в литературном культурном конкурсе города Самары «Литкузница». В Дрезденском конкурсе «Новая гавань». В конкурсе имени Виктора Шнитке. В конкурсе «Славянская лира», «Русский стиль», «Золотой Олимп»,

Но конкурс Золотое Перо Руси самый массовый, самый престижный, самый напряженный, самый освещаемый из всех мне известных. И это не только мое мнение.

-Насколько оправдано проведение таких литконкурсов? Особенно в наше время?

-Когда гремит оружие, законы молчат, а музы должны иметь свой голос, нести свет и любовь людям!

-Много ли читателей за эти годы ты приобрел в России.

-Не берусь точно ответить на ваш вопрос, потому что это очень трудно проследить и дать правильный на него ответ. Давайте возьмём упрощённый вариант. Совсем недавно, в сентябре 2022 года я написал рассказ «Болотный пароход». Рассказ был написан по личным воспоминаниям и по воспоминаниям других людей о том, как красиво на севере весной, в разлив. Как здорово по большой воде, с весёлой музыкой, плавать прямо по лесу на белом, прогулочном, пассажирском теплоходе.

В контраст к этой романтической красоте покоя, вслед идёт короткая трагическая, военная история о том, как в 1943 году, в этих местах колёсный пароход, прибывший из далекого, тяжелого рейса, ночью в тумане, по большой воде, ветром и течением снесло в озеро находящееся рядом с руслом большой северной реки. Вода стала быстро падать, пароход сел на мель и оказался в плену небольшого озера, отрезанным от реки. Вернуться в акваторию реки он естественно не смог. Это стечение обстоятельств независимо от экипажа.

Но тогда было принято назначать и строго наказывать виновных. Но на другой день команду расформировали, а капитана расстреляли.

Сегодня «Болотный пароход» стоит почти на высохшем озере, как памятник тому страшному времени. Этот рассказ я выставил на своей странице в «прозе. Ру». Кто-то из читателей скопировал его и выставил в Контакте. За первые несколько дней рассказ прочитало 3000 человек, за последние сутки ещё тысяча. Как будет развиваться интерес дальше покажет время. Я думаю это ответ на ваш вопрос.

В рамках гражданской акции «Возвращение имён» я написал письма в архивы Коми республики, чтоб они сообщили официальное название «Болотного парохода». ФИО капитана и его команды, подробности их биографий и подробности того случая. Ждём ответа. Если ответ все-таки придет, есть план написать вторую часть этой истории в рассказе «Тайна «Болотного парохода».

-Какие открытия ты сам сделал как читатель? Какие-то новые писательские имена можешь назвать?

-Я преданный читатель в первую очередь интересных авторов из среды нашего народа, немцев из России. Наряду с известными нашими корешами, могу назвать несколько очень интересных авторов и их новых книг, среди них Александр Виндгольц и его книга «К слову сказать», Рейнгард Вустер и его книга «Между отечеством и родиной», Роберт Гайгер и его книга «Дорогу осилит идущий», Теодор Шульц и его книга «Повести, новеллы, очерки, эссе». Виктор Екгард и его книга «Балапан». Список можно продолжать.

- Райнгольд! 1 ноября 2022 года твой 73 день рождения! Чтобы ты хотел себе пожелать!

-Сам себе? (Задумался) Сам себе, своей Лизоньке, детям, внукам, всему нашему роду, Тебе Надежда и всем добрым людям я бы в первую очередь пожелал здоровья, мира, достатка, и огромной божественной любви к ближним своим! Дальше я бы сказал мудрыми словами апостола Павла, из первого послание к Коринфянам Глава 13, стих 3.

Если я говорю на языках людей и даже ангелов, но не владею даром любви, то я всего лишь гулкий колокол, или звонкий кимвал. (Кимвал, это библейский музыкальный инструмент, состоящий из двух металлических чаш, издающих при ударе друг о друга резкий звенящий звук. Утихнет звук, погаснет память и нет пустого человека. Человек живёт, пока помнят его имя! Пока живы его добрые дела.)

Если я обладаю даром прорицания, и всё тайное от Бога мне ведомо, и если исполнен я глубокой веры, так что могу двигать горы, но не владею даром любви, то я – ничто.

И если я раздам всё, чем владею, и передам тело своё на сожжение, но не владею даром любви, то всё это мне ничего не даст! Отсюда вывод: В ком нет любви, те духом нищие!

Христос говорит: "По тому узнают все, что вы Мои ученики, если будете иметь любовь между собою".

-Спасибо!

Надежда Рунде.

30.10.2022.

*1. Итоги ЗП 2022г.: (<http://perorusi.ru/blog/2022/09/итоги-золотое-перо-руси-2022/>.)

*2. 2008год. Москва глазами очевидца: <https://proza.ru/2022/10/16/1405>

*3. Церемония награждения лауреатов Золотого пера Руси 2022.

https://6do-news.translate.google/article/6930107-09?_x_tr_sl=zh-CN&_x_tr_tl=de&_x_tr_hl=de&_x_tr_pto=sc

Оправдались ли Ваши ожидания, как конкурсанга?

Дорогая Наденька!

Огромное спасибо за твою перенацеленность с короткого поздравления ко дню рождения и за победу в литконкурсе, на интервью и очень интересные вопросы.

Я рад, что твоя молодая жизнь, наверное, бьёт приятным ключом, у тебя мало свободного времени, ты работаешь и обильно печатаешься во всех СМИ, и в Германии и в Казахстане, так и продолжай!

Сегодня ровно месяц подведения итогов конкурса Золотое перо Руси, в Москве уже всем победителям вручены награды, а мне диплом победителя все еще не прислали. Подозреваю, это тихая санкция, как жителю недружественной страны.

И третье, как говорят человек предполагает, а Бог располагает. С 20.10.2022, мы с Лизой заболели Коронай. У Лизы уже тест отрицательный, считается, что она выздоровела, а я нет.

У меня на прицепе Сахарный Диабет, он заодно с Коронай. Самочувствие плохое, сил нет, концентрироваться не могу. Постельный режим. На улицу не выходим, карантин. Вот такие наши дела, поэтому все земные дела откладываем, а потом они, наверное, будут уже не актуальны.

Так, что главная наша цель, здоровье, чего и тебе и всему миру от всей души желаем! Будьте Все благословенны и счастливы! С любовью Папа Шульц. 29.10.2022.

Дорогая Наденька!

Сегодня стало чуть получше, сразу постарался освободиться от своего долга.

Напиши, устраивает ли тебя такой мой черновик?

Заранее благодарю, с большим уважением

Папа Шульц.

30.10.2011.

Надя искал у себя фотографию, где мы с тобой вдвоем, но не нашел.

Может у тебя есть?

Дорогой Райнгольд, добрый вечер!

Прочла с огромным интересом. Сердечно благодарю. Информативно, ярко, эмоционально, человечно. Рада, что ты уже пошёл на поправку от коронавируса! Утром я уезжаю в командировку на два дня. К концу недели пришло в том виде, как предложу в редакцию.

Скажешь своё мнение. Немного надо будет сократить, так как объём большой получился.

Райнгольд, обнимаю тебя с огромной благодарностью за это интервью!

Общих у нас с тобой фотографий, к сожалению, нету, но я возьму с одноклассников.

Надя. 30.10.2022.

Freitag, 29. Oktober 2022 um 16:24 Uhr

Von: "Rainhold Schulz" papa-schulz@gmx.de

An: nadeshda.runde@gmx.de

Райнгольд, дорогой, доброй ночи!

Я сразу в тот день, как получила от тебя интервью, стилистически его обработала. На это ушло 2 часа времени. Теперь снова делать эту работу по вновь присланному тобой тексту не смогу. Пожалуйста, посмотри в приложении со всем ли ты согласен. А вставки сделай красным курсивом уже в этом подготовленном к публикации тексте. Так мы сэкономим наше с тобой время.

Надеюсь на понимание и ещё раз сердечно благодарю!

Надя. 01.11.2022.

Дорогая Надежда!

Твоё интервью краткое и четкое. Все хорошо! В твоей программе мой компьютер не работает, пришлось скопировать тест на свою программу. В двух словах нашел ошибочку, я их подчеркнул. В двух местах отмечено желтым цветом, заменил по слову. И добавил последнее предложение.

Спасибо тебе! Будь благословенна!

Надя! Можно, для своего Интернет архива в твой последний вариант, я вставлю дополнения из ранее предложенного расширенного варианта? Все тебе благ!

02.11.2022.

07:55 26.02.2023. 649 KB/S

facebook

← Светлана Савицкая 🔍

 **Светлана Савицкая** 2 дн. 🌐

Золотое перо Руси представляет Сергея Трофимова!!! За песню о родине он стал обладателем золотого пера!!! И вот твои страны снова поворачиваются к нам патриотам писателям лицом! К Западу спиной!!! И это правильно! Ребята!!!



youtube.com
Группа "Калина Фолк" - РОДИНА.

👍 Нравится 💬 Комментировать ➦ Поделиться

👍❤️ 10

 **Милен Тотев**
Браво!
Показать перевод

Напишите комментарий...